

# III Festiwal piosenek Jacka Kaczmarskiego „Zróżdło wciąż bije”

## „Zróżdło”

Płynęła rzeka wprost jak dłem kadeiny, która sama siebie ziała,  
Rósł ścianą wprost, z obu stron coraz wyżej,  
tam na górze są powód nawałiny;  
I im więcej tej wody, tym się głębiej potoczy  
Sama bierze na siebie ciek zbaczu...

Pięch spod urtu ucieka, urt po pięchu się wije,  
własna w czeluść ciągnie go siła.

Ale jest cięgle rzeka na dnie tej rozpadliny,  
jest i będzie, będzie jak była,

Bo źródło wciąż bije.

A na ścianach wysokich pasy barw i upiększeń, tej  
rzeki: historia, tych brzegów - Cienie drzew parolanych,  
ślady głosów rozmownych, mur zgarbniony pod siebie - wbrew sobie  
A hen, w dale blask ukryty cięgle ziemi rozciąga,  
Ziemia nad nim się zwać zaczyna...

Z obu stron zwróć i głina, by zatrzymać go w biegu,  
woda sypczy i uchłania, lecz zije

I zakęsa, omija, usiłka, wstąpiła się, pięni; ale płynię,  
wciąż płynię wbrew brzegom - Bo źródło wciąż bije.

Nieba prawie nie widać czeluść chłodna i ciemna,

Niech się sypią lawiny kamieni!

I w nich łez się zbiera bezlitosnych wprost,

Bo coś drgają kształt przyszłych przestrzeni

Jak wie rzeka podziemia!

I są miejsca gdzie w sławie woda niemal zastępnia  
pod kołnierzem brudnej zieleni;

Tam ślad, przedziwny niż ten kto zostawił go,  
zuka - niewidoczne bagienne są siła.

Ale źródło wciąż bije, Flacz pulś między stoki;

Więc jest urt, choć ukryty dla oka!

Grotu w skałach upłynię,

Złoty złote odległe - Bo źródło wciąż bije.

Jack Kaczmarski



## I. Godz. 17.00 - rozpoczęcie:

Kuba Dudziński (waltornia) - „Mury”

## II. Część konkursowa

### Wykonawcy:

1. Natalia Sikora -śpiew, Henryk Jaskulski – gitara:  
„Źródło”, „Rozmowa”

2. Henryk Jaskulski – śpiew, gitara:  
„Wojna”, „Niech”

3. Marcin Dąbrowski – śpiew, gitara:  
„Upadek Iłkara”, „Tren spadkobierców”

4. Adam Łapacz – śpiew, gitara:  
„Encore, jeszcze raz”, „Warchoł”

5. Jeremiasz Stróżyk – śpiew, gitara:  
„Wojna postu z karnawalem”, „Jałta”

6. Artur Jabłoński – śpiew, gitara:  
„Kuglarze”, „Siedzimy tu przez nieporozumienie”

7. Kinga Lasowa – śpiew, piano, Mateusz Falkowski – gitara:  
„Przesłuchanie anioła”, „Pani Bovary”

8. Michał Wilgocki – śpiew, gitara:  
„Pompeje”, „Pamiętnik znaleziony w starych nutach”

9. Apolinary POlek - śpiew, gitara, Karolina Czerska – bas:  
„Starość Tezeusza”, „Motywacja”

10. Piotr Kędziora – śpiew, gitara:  
„Widzenie”, „Kosmopolak”

11. „WSZYSTKO W RODZINIE”

Leszek Lyczmański – śpiew, gitara, Marcin Bączkowski - gitara, Wojciech Szachnowski - perkusja:  
„Potępienie rozkoszy”, „Prosty człowiek”

12. Michał Przybysz – śpiew, Szymon Podwin – gitara:  
„1788”, „Postmodernizm”

13. Antoni Kamiński – śpiew, gitara (poza konkursem):  
*„Ballada o głupim Jasiu”*

14. Antoni Gustowski – śpiew, gitara, Mateusz Rettner – śpiew, piano:  
*„Requiem rozbiorowe”, „Lalka, czyli polski pozytywizm”*

15. „CZŁOWIEK NA KSIĘŻYCU”  
Anna Zapała - śpiew, Franciszek Tuz - śpiew, Tomasz Grzybowski - gitara,  
Krzysztof Pietras - piano, Kacper Bardzki - bas, Filip Tuz – gitara:  
*„Powrót”, „Autoportret Witkacego”*

16. Janusz Lyczmański – śpiew, gitara:  
*„Rozbite oddziały”, „Powrót sentymentalnej panny”*

17. Łukasz Jęcek – śpiew, gitara, Michał Mańka – śpiew, gitara, Kuba Mędrzycki – piano:  
*„Kosmonauci”, „Kołysanka dla Kleopatry”*

18. Przemysław Grudziński – śpiew, gitara:  
*„Przy ołtarzu baru”, „Hymn”*

19. ZESPÓŁ „CT”  
Justyna Zubrzycka - śpiew, Iwona Czepułkowska – skrzypce, Łukasz Fijałkowski – gitara  
Rafał Rupniewski – bas, Mariusz Taranowski – perkusja:  
*„Dom dla psychicznie chorych”, „Kanapka z człowiekiem”*

20. Sławomir Dybowski – śpiew, gitara:  
*„Wydarzenie w knajpie”, „Kassandra”*

21. „GRUPA W OBIEKTYWIE”  
Anna Krawczyk – flet poprzeczny, Patryk Woźniak - gitara, Artur Kaczorek – śpiew, gitara:  
*„Rytmy”, „Między nami”*

III. OK. GODZ. 20.00 – MINIRECITAL ELŻBIETY CZYŻ  
(laureatka III miejsca ubiegłorocznego Festiwalu, Kraków)

IV. OK. GODZ. 20.30 - MINIRECITAL ELIZY BANASIK  
(laureatki I miejsca ubiegłorocznego Festiwalu, Gdańsk.

V. OK. GODZ. 21.00 WERDYKT JURY I PIOSENKA FINAŁOWA

VI. RECITAL ANDRZEJA PONIEDZIELSKIEGO

VII. NOC - IMPREZA POFESTIWALOWA W KLUBIE „BARKA” (RYBI RYNEK)



I Festiwal Piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije” odbył się trzy lata temu w Zespole Szkół im. Leona Wyczółkowskiego w podbydgoskim Wtelnie. Organizator, Lokalna Inicjatywa Kulturalna, w najśmielszych snach nie podejrzewała, że impreza będzie cieszyć się tak wielkim zainteresowaniem i że tak szybko zyska rangę Festiwalu ogólnopolskiego. To zasługa wielkości poezji Jacka Kaczmarskiego. Poezji wieloznacznej, głębokiej, zmuszającej do myślenia. Nasz Festiwal zadaje kłam twierdzeniu, że Jacek był tylko i wyłącznie bardem „Solidarności”. Czas rewolucji solidarnościowej minął, a po twórczość Jacka sięgają coraz to nowi wykonawcy. Często są to ludzie młodzi, którzy nie pamiętają ani Sierpnia, ani Grudnia. W poezji Kaczmarskiego znajdują jednak coś dla siebie. I to jest najważniejsze – że źródło wciąż bije, a powstająca rzeka szuka coraz to nowych dróg.

Dziękujemy serdecznie wszystkim tym, którzy bezinteresownie pomagali przy naszym Festiwalu. To właśnie dzięki Wam Festiwal staje się coraz lepszą imprezą, a źródło bije mocniej. Dziękujemy Panu Prezydentowi Bydgoszczy, Konstantemu Dombrowiczowi Urzędowi Miasta Bydgoszcz. Dziękujemy burmistrzowi Koronowa, Stanisławowi Gliszczyńskiemu i pozostałym sponsorom III Festiwalu. Bez Waszej pomocy nasz Festiwal wypadłby o wiele gorzej. Jeszcze raz – serdecznie dziękujemy wszystkim, którzy pomagają przy Festiwalu. Pewnie Jacek patrzy na to wszystko z góry – i jest zadowolony...

*Życzymy wszystkim prawdziwej uczty duchowej  
na III Festiwalu piosenek Jacka Kaczmarskiego „Źródło wciąż bije”  
i... do zobaczenia za rok!*

Dyrektor Generalny Festiwalu:  
Grzegorz Dudziński

Honorowi Patroni:  
Prezydent Bydgoszczy Konstanty Dombrowicz  
Fundacja im. Jacka Kaczmarskiego

Partnerzy medialni:



Pozostali sponsorzy:

UM i G Koronowo



Restauracja „Weranda”



Karczma „Rzym”



Kuchnia Domowa Catering „Dana”



Klub Festiwalowy „Barka”



Organizator:  
Lokalna Inicjatywa Kulturalna - Morzewiec



Współorganizatorzy:  
Stowarzyszenie „Juwenkracja”



Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy

Festiwal dotowany jest ze środków Urzędu Miasta Bydgoszcz

